PROGRAM

FRIDAY, JUNE 7

VENUE: FAKULTETSKLUBBEN, SOL

9:00-9:30. OPENING REMARKS

9:30-10:30. Antonio Monecal: El límite de la nación: política y cultura en el objeto de estudio del hispanismo

10:30-11:30. FERNANDO CABO: COMUNIDADES DE AFECTO Y DESLOCALIZACIÓN EN CONTEXTOS PLURILINGÜES: LA PRIMERA RECEPCIÓN DE *EN LAS ORILLAS DEL SAR*

11:30-12:30. Helena Miguélez: The Culture of Consensus and/as Literary Language

12:30-13:30. Lunch

13:30-14:30. Luisa Elena Delgado: Comunidades inimaginables: narrativas de la España vacía

14:30-15:30. Sebastiaan Faber: Outside the Box: Spanish Literatures as Lines of Flight

15:30-16:00. Coffee Break

16:00-17:30. DISCUSSION

19:00 DINNER

SATURDAY, JUNE 8

9:00-10:00. Jordi Gracia: La metodología como problema o las carencias culturales de una historiografía literaria

10:00-11:00. Thomas Harrington: El problema con la diversidad: versión española

11:00-12:00. **Dolores Vilavedra**: Apuntes críticos para una reflexión acerca de la funcionalidad de algunas viejas y nuevas etiquetas

12:00-13:00. Lunch

13:00-14:00. Mari Jose Olaziregi: ¿Escribir para traducir(se)? El lugar de la literatura vasca

14:00-15:00. Estibaliz Ezkerra: (Re-)orienting Basque Literature: Some Perspectives across Geographical Boundaries

15:00-15:30. Coffee break

15:30-17:00. DISCUSSION

19:00. DINNER

THE SYMPOSIUM *PLURILITERARY SPAIN* HAS BEEN MADE POSSIBLE WITH THE GENEROUS SUPPORT OF THE CRAFOORD FOUNDATION

