

PROGRAMA

VIERNES, 7 DE JUNIO

LUGAR: FAKULTETSKLUBBEN, SOL

9:00-9:30. PALABRAS DE APERTURA

**9:30-10:30. ANTONIO MONEGAL: EL LÍMITE DE LA NACIÓN:
POLÍTICA Y CULTURA EN EL OBJETO DE ESTUDIO DEL HISPANISMO**

**10:30-11:30. FERNANDO CABO: COMUNIDADES DE AFECTO Y
DESLOCALIZACIÓN EN CONTEXTOS PLURILINGÜES: LA PRIMERA
RECEPCIÓN DE *EN LAS ORILLAS DEL SAR***

**11:30-12:30. HELENA MIGUÉLEZ: THE CULTURE OF CONSENSUS
AND/AS LITERARY LANGUAGE**

12:30-13:30. COMIDA

**13:30-14:30. LUISA ELENA DELGADO: COMUNIDADES INIMAGINABLES:
NARRATIVAS DE LA ESPAÑA VACÍA**

**14:30-15:30. SEBASTIAAN FABER: OUTSIDE THE BOX: SPANISH
LITERATURES AS LINES OF FLIGHT**

15:30-16:00. CAFÉ

16:00-17:30. DISCUSIÓN

19:00. CENA

SÁBADO, 8 DE JUNIO

9:00-10:00. JORDI GRACIA: LA METODOLOGÍA COMO PROBLEMA O
LAS CARENCIAS CULTURALES DE UNA HISTORIOGRAFÍA LITERARIA

10:00-11:00. THOMAS HARRINGTON: EL PROBLEMA CON LA DIVERSIDAD:
VERSIÓN ESPAÑOLA

11:00-12:00. DOLORES VILAVEDRA: APUNTES CRÍTICOS PARA UNA REFLEXIÓN
ACERCA DE LA FUNCIONALIDAD DE ALGUNAS VIEJAS Y NUEVAS ETIQUETAS

12:00-13:00. COMIDA

13:00-14:00. MARI JOSE OLAZIREGI: ¿ESCRIBIR PARA TRADUCIR(SE)?
EL LUGAR DE LA LITERATURA VASCA

14:00-15:00. ESTIBALIZ EZKERRA: (RE-)ORIENTING BASQUE LITERATURE:
SOME PERSPECTIVES ACROSS GEOGRAPHICAL BOUNDARIES

15:00-15:30. CAFÉ

15:30-17:00. DISCUSIÓN

19:00. CENA

EL SIMPOSIO *ESPAÑA PLURILITERARIA* HA SIDO POSIBLE GRACIAS
AL GENEROSO APOYO DE THE CRAFOORD FOUNDATION



LUND UNIVERSITY